

AUTOPOLE //

Autopole sind im Auszug veränderbare Spannteleskope, die einfach und schnell zwischen zwei feste Flächen geklemmt werden können. Sie können als Haltevorrichtung für Hintergründe, Leuchten, Zubehörteile o. ä. verwendet werden.



Art. 247 // 1 Paar Autopole

Zweiteilige Klemmstange mit Hebelklemmung und Sicherung
Spannbereich: von 2,1 m bis 3,7 m, Rohrdurchmesser: 40 mm u. 45 mm
Gewicht: 2,6 kg, schwarz eloxiert

Art. 8000432 // 1 Paar Autopole

Mit in den Griff integrierter Sicherheitsverriegelung. Um den Autopol/Griff lösen zu können, muss gleichzeitig der Griffhebel nach unten gezogen und vom Autopol weggeklappt werden. Eine sehr sichere und praxisorientierte Verriegelungstechnik!
Ansonsten baugleich mit Art. 247

Art. 278 // Autopole-Verlängerung 2 m

Verlängerungsrohr Ø 40 mm, zum Einstecken in den oberen Teil eines Autopoles. Gewicht: 0,53 kg

Art. 254 // Fuß für Autopole

Ø der Stativbasis: 126 cm, Transportlänge: 86 cm, Gewicht: 1,2 kg

RUNDREFLEKTOREN //

FIVE IN ONE - 5 REFLEKTORVARIANTEN IN EINEM TEIL!

Basis ist ein faltbarer Rundreflektor mit Stahlrahmen, welcher mit einem Diffusorstoff bezogen ist. Dazu gehört ein Überzug, der dank Reißverschluss blitzschnell gewendet werden kann. Der Überzug bietet 4 verschiedene Oberflächen: silber, schwarz, weiß und sunlight. Speziell die Sunlight-Seite eignet sich ideal für Personenaufnahmen, da sie die Vorteile einer silbernen und einer goldenen Oberfläche, nämlich hohe Reflektionskraft und einen angenehm warmen Farbton, geradezu ideal in sich vereint. Lieferumfang: Grundrahmen mit Diffusorbespannung, 4-Seiten-Wechselüberzug. Alles in einer stabilen Nylontasche verpackt.

Art. 3000220 // FIVE IN ONE 56 cm (21 cm)

Art. 3000320 // FIVE IN ONE 82 cm (29 cm)

Art. 3000420 // FIVE IN ONE 107 cm (40 cm)

Art. 3000520 // FIVE IN ONE 132 cm (52 cm)

Art. 3003648 // FIVE IN ONE 92 x 122 cm (43 cm)

Art. 3004066 // FIVE IN ONE 102 x 168 cm (57 cm)

Art. 4101109 // Stativ für Rundreflektoren

Leichtes Stativ zum Halten von Rundreflektoren. Zwei Federclips halten den Reflektor jeweils oben und unten.
Max. Höhe: 2,6 m, für alle Reflektoren geeignet.

Art. 4101100 // Universalhalterung

für Rundreflektoren bis max. 120 cm - Halterung mit Teleskopauszügen und Kugelgelenk.
Zwei Federclips halten jeweils oben und unten den Reflektor sicher am Stahlrahmen.
Über das Kugelgelenk kann nahezu jede Position stufenlos eingestellt werden.
Inkl. Stahlstativhülse für alle Stativ mit M-Zapfen.



Art. 259 // Reflexwandrahmen

mit Rollen. Die Reflexfläche kann stufenlos geschwenkt und mit großen Knebelschrauben ohne großen Kraftaufwand festgestellt werden. Die Rahmen können auch beidseitig bespannt werden. Wahlweise kann mit Reflexstoffen oder mit Diffusormaterialien gearbeitet werden. Durch diese Technik lässt sich eine extrem variable Lichtführung erzielen.

REFLEXWANDRAHMEN //

Art. 263 // Textilbezug schwarz/silber

Zum Aufhellen oder Abhalten bestens geeignet. 100 x 200 cm.

Art. 264 // Textilbezug transparent/weiß

Praktisch für großflächige Einspiegelungen oder zum Soften zu harter Lichtquellen.